

Œuvres

- *Historique et description des bâtiments des Archives nationales*, 1958
- *Demeures parisiennes sous Henri IV et Louis XIII*, 1965
- *Le Palais de justice, la Conciergerie, la Sainte-Chapelle*, 1966
- *Richesses d'art du quartier des Halles, maison par maison*, 1968 (en collaboration avec Michel Fleury et Jacques de Sacy)
- *L'Église Saint-Roch à Paris*, 1972
- *Paris monumental*, 1974, (en collaboration avec Michel Fleury et Alain Erlande-Brandenburg)
 - Prix Hercule-Catenacci 1976 de l'Académie française
- *Henri IV*, Paris, Fayard, 1982, 1103 p. (ISBN 2-213-01201-6, présentation en ligne [archive]), [présentation en ligne [archive]].
 - Prix Monseigneur-Marcel 1983 de l'Académie française
- "La Notion de patrimoine", *La Revue de l'Art*, 1980 (avec André Chastel). Rééd. Liana Levi (Paris), 1995
- *Paris au XVI^e siècle*, 1987
- *Le Marais, mythe et réalité*, 1987 (direction)
- *Châteaux de France au siècle de la Renaissance*, 1989
 - Prix Bordin 1990 de l'Académie des inscriptions et belles-lettres
- *François Mansart. Le Génie de l'architecture*, 1998 (direction)
- *Les Fresques de Tiepolo*, 1998 (en collaboration avec Nicolas Sainte-Fare-Garnot)
- *Chantilly*, 1999
- *Jardins à la française*, 1999 (en collaboration avec Jean-Baptiste Leroux et Mic Chamblas-Ploton)
 - Prix Eugène-Carrière 2000 de l'Académie française
- *Le Château d'Amboise*, 2004
- *Le Palais de l'Institut. Du collège des Quatre-Nations à l'Institut de France*, 2005 (direction)
- *Paris au XVI^e siècle*, 2007.
- *Primatice à Chaalis*, 2007.
- *L'Abbaye royale de Chaalis et les collections Jacquemart-André*, 2007.
- *L'Église Saint-Roch ou la Grâce divine en action*, 2008.

- *Les Archives. Mémoires de la France*, coll. « Découvertes Gallimard/Culture et société » (n° 536), 2008.